

РЕСПУБЛИКА ТАТАРСТАН
ГОРОД НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ

«Детский сад присмотра и оздоровления №38
«Аленький цветочек»



ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
ЯР ЧАЛЛЫ ШӘНӘРЕ
МУНИЦИПАЛЬ БЮДЖЕТ МӘКТӘПКӘЧӘ
БЕЛЕМ БИРҮ УЧРЕЖДЕНИЕСЕ
«Ал чәчәк» №38 нче карау һәм
сәләмәтләндерү балалар бакчасы»

423823, г.Набережные Челны, проспект
им. Вахитова, дом 29
Телефон/факс 38-37-61/53-66-11
E: mail: dc38@mail.ru

423823, Яр Чаллы шәһәре, Вахитов пр-ты, 29
Телефон/факс 38-37-61/53-66-11
E: mail: dc38@mail.ru

ИНН/КПП 1650085500/165001001; ОГРН 1031616004474; ОКПО 57240221; ОКТМО 92730000

ПРИНЯТА:
Протоколом № 1
Педагогического совета МБДОУ
«Детский сад №38 «Аленький цветочек»
«31» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Приказ № 795 от 01.08.2023г.
Заведующий МБДОУ
«Детский сад №38 «Аленький цветочек»
И.В. Иванова



ПРОГРАММА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

г. Набережные Челны
2023 год

Оглавление

Паспорт программы дополнительного дошкольного образования.....	3
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	4
Пояснительная записка	4
Принципы и подходы к формированию Программы	5
Значимые характеристики для разработки и реализации Программы.....	7
Планируемые результаты.....	7
Ожидаемые результаты	8
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	10
Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями ДОП	10
Краткая характеристика ДОП.....	11
Формы взаимодействия с семьями воспитанников.....	42
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	43
Модель организационно-воспитательного процесса	44
Методы, приемы, формы воспитательно-образовательного процесса	44
Условия реализации Программы.....	44
Методическое обеспечение	44
Материально-техническое и дидактическое обеспечение.....	44
Организационное обеспечение.....	44
Перспектива развития дополнительного образования.....	45
Модель организации кружковой работы.....	45
Модель организации платных образовательных услуг.....	45

**Паспорт программы дополнительного дошкольного образования
МБДОУ «Детский сад №38 «Аленький цветочек»**

Наименование программы	Программа дополнительного дошкольного образования
Направленность ДОП	Дошкольное образование
Возраст воспитанников	От 3 до 7 лет
Нормативно-правовой основой для разработки образовательной программы являются	Образовательная программа дополнительного образования является нормативным документом, регламентирующим содержание образования, деятельность педагогического работника и разработана в соответствии с Гражданским кодексом РФ, частью 5 статьи 55 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ Законом «Об образовании в Российской Федерации», Законом РФ от 07.02.1992 № 2300-1 «О защите прав потребителей», Постановлением Правительства РФ от 15 сентября 2020 г. № 1441 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг», Уставом МБДОУ «Детский сад №38 «аленький цветочек»
Аннотация содержания ДОП	<p>Образовательная программа дополнительного образования (далее по тексту Программа) - стратегия психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности дошкольников.</p> <p>В Программе содержится материал для организации дополнительного образования в группах МБДОУ «Детский сад №38 «Аленький цветочек». Реализация Программы осуществляется за рамками основной образовательной программы на бесплатной и платной основе в форме кружковой, секционной работы.</p> <p>Реализация Программы предусматривает исполнение нескольких дополнительных общеразвивающих программ по следующим направлениям:</p> <p><i>Программы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «Волшебные кубики» - «Весёлый счёт» - «Говорим правильно» - «Играем в театр» - «Здравствуй, сказка» - «Шахматы»

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Пояснительная записка

Дополнительное образование детей направлено на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей детей в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени.

Образовательное учреждение осуществляет образовательную деятельность в интересах личности ребенка, общества и государства, обеспечивает охрану здоровья и создание благоприятных условий для разностороннего развития личности и получения дополнительного образования. Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребёнком собственных представлений о самом себе и окружающем мире. В дополнительном образовании педагог сам определяет "стандарт" освоения предмета или направления деятельности.

Предоставление дополнительных образовательных услуг (бесплатных) и реализация дополнительных образовательных программ осуществляется только по желанию родителей (их законных представителей). Использование дополнительных программ дошкольного образования стало возможным с развитием новых гибких форм образования дошкольников в творческих студиях, кружках, секциях, организуемых в дошкольном учреждении.

Дополнительных образовательных услуг можно разделить на платные и бесплатные. В ДОУ их могут получать дети, как посещающие, так и не посещающие его. Особенность в том, дополнительные образовательные услуги интегрируются с реализуемой детским садом основной образовательной программой для расширения содержания базового компонента образования и снижения учебной нагрузки на ребенка. Программа направлена на создание условий развития ребенка

Цель Программы: создание оптимальных педагогических условий для всестороннего удовлетворения потребностей воспитанников и развития их индивидуальных склонностей и способностей, мотивации личности к познанию и творчеству.

Задачи:

- обеспечить благоприятные условия для удовлетворения потребности детей в творческой активности в различных видах детской деятельности;
- создать условия для эмоционального благополучия ребенка в процессе совместной деятельности и общения: ребенок-ребенок, ребенок-педагог, ребенок-родитель;
- развивать творческие способности у дошкольников через занятия в кружках; укреплять здоровье дошкольников;
- развивать интерес и любовь к художественному слову дошкольников через совершенствование разнообразных форм устной речи;
- удовлетворить потребности детей в занятиях по интересам;
- совершенствовать управление в организации дополнительных образовательных услуг.

Функции дополнительного образования:

- функция социализации, которая состоит в том, что она направлена на создание условий для самоутверждения личности в коллективе и обществе с учетом ее возможностей, развитие сущности сил ребенка, формирование в нем человека, способного к социальному творчеству; обеспечение условий для самовыражения и самоопределения;

оказание помощи детям, испытывающим трудности при вхождении в мир.

- развивающая функция объединяет в единый узел все социально- педагогические функции, выполняемые системой дополнительного образования в ДОО на современном этапе (обучающую, воспитательную, социокультурную, рекреативно-оздоровительную, социальной защиты и адаптации, профориентационную). Ее реализация рассматривается в едином русле со всеми остальными, поскольку каждая из них связана с развитием и саморазвитием детей.

- социокультурная функция отражает цели и задачи дополнительного образования в области культуры и досуга, определяет пути и методы ее реализации в структуре дошкольной организации. Социокультурная функция тесно взаимодействует с другими функциями, реализуется обучающимися в их свободное время, когда они получают эмоциональную разгрузку, восстанавливают физические и духовные силы, усваивают дополнительную информацию и расширяют кругозор, чтобы в последующем плодотворно овладеть школьными программами.

Принципы и подходы к формированию Программы

При организации дополнительного образования детей в ДОО опирается на следующие приоритетные принципы.

Комфортность: атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.

Погружение каждого ребенка в творческий процесс: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.

Опора на внутреннюю мотивацию: с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.

Постепенность: переход от совместных взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от простого до заключительного, максимально сложного задания; "открытие новых знаний".

Вариативность: создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.

Индивидуальный подход: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (ребенок-ребенок, ребенок- педагог, ребенок-родитель) продуктивно-творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задания, общаться с разными людьми и т.п.

Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.

Принцип интеграции: интегративный характер всех аспектов развития личности дошкольника: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

В основе формирования Программы лежит системно-деятельностной подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности;
- учет индивидуальных возрастных, психофизиологических особенностей воспитанников, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения воспитательно -образовательных целей и путей их достижений;
- разнообразие организационных форм и учет индивидуальных особенностей каждого воспитанника (включая одаренных детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов.

Реализация дополнительной общеобразовательной Программы предусматривает исполнение нескольких дополнительных общеразвивающих программ по следующим направлениям:

Программы реализуемые в ДОУ:

- «Волшебные кубики»
- «Весёлый счёт»
- «Говорим правильно»
- «Играем в театр»
- «Здравствуй, сказка»
- «Шахматы»

Структурной особенностью программ является блочно-тематическое планирование. Каждый блок представлен работой определенных кружков. Планируя работу кружка, педагог может выбирать для каждой темы различные формы работы, учитывая оснащенность и специфику творческой деятельности.

Содержание программ конкретизируют содержание образовательной программы, являются средством оптимального достижения целей при условии гарантий прав субъектов образовательного процесса.

Содержание программ базируется на детских интересах и запросах родителей.

Все темы занятий кружков, входящие в Программу, подобраны по принципу нарастания сложности дидактического материала и творческих заданий, что дает возможность ребенку распределять свои силы равномерно и получить желаемый результат. Возможно внесение изменений в содержательную часть Программы на последующие годы реализации, с учетом интересов детей, пожеланий родителей.

Программы «Волшебные кубики», «Весёлый счёт» направлены, прежде всего, на обеспечение познавательного, физического, эмоционального и социального развития детей, способствующих их общему развитию.

Программа предусматривает развитие психических процессов: умение мыслить логически, способность действовать в уме, запоминать, развиваются внимание и воображение, позволяет каждому ребенку раскрыть свой интеллектуальный и творческий потенциал, научиться быть успешным и самостоятельным. Эти навыки будут служить основой не только для обучения языку и математическим навыкам, но и станут фундаментом для получения знаний и развития способностей в более старшем периоде в школе. Программы художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста в процессе театрализованной деятельности.

Для современного этапа развития системы дошкольного образования характерны поиск и разработка новых технологий обучения и воспитания детей. При этом в качестве приоритетного используется деятельностный подход к личности ребенка. Одним из видов детской деятельности, широко используемой в процессе воспитания и всестороннего развития детей, является театрализованная деятельность. Программы социально-педагогической направленности способствуют реализации личности в различных социальных кругах, социализации ребенка в образовательном пространстве, адаптации личности в детском социуме. Социальное самоопределение детей и развитие детской социальной инициативы является на современном этапе одной из главных задач объединений социально-педагогической направленности. Это особенно актуально для накопления опыта проживания в социальной системе.

Каждая из программ - это документ, отражающий педагогическую концепцию в соответствии с заявленными целями деятельности, с учетом условий, методов и технологий достижения целей, а также предполагаемого результата. Программы раскрывают структуру организации, последовательность осуществления, информированное, технологическое и ресурсное обеспечение образовательного процесса, является индивидуальным образовательным маршрутом личности, содержащим возможности выхода на определенный уровень образованности и решению задач дополнительного образования.

Значимые характеристики для разработки и реализации Программы

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают родители как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Дополнительное образование имеет значительный педагогический потенциал и выступает как мощное средство развития личности ребенка. Воспитанники имеют возможность заниматься в различных кружках по интересам.

Спектр дополнительных услуг в ДОУ индивидуален, разнообразен и ведется по нескольким направлениям развития: художественно-эстетическое, физическое, социально-личностное, речевое, познавательное.

Обучающиеся могут стать участниками и победителями городских конкурсов, фестивалей детского творчества, спортивных соревнований. Воспитанники, занимающиеся в студиях, секциях, кружках, в дальнейшем успешно продолжают обучение в системе дополнительного образования города.

Планируемые результаты

Планируемые результаты освоения детьми дополнительной образовательной Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестацией воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей проводится педагогами в ходе внутреннего мониторинга становления основных характеристик развития личности ребенка, результаты которого используются только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Ожидаемые результаты

Разработка эффективной комплексной системы формирования здоровья дошкольников, улучшение физического развития.

Развитие творческих способностей.

Создание положительного эмоционального фона во время занятий с детьми. Воспитание любви к русской культуре; культуре края, где живешь.

Овладение художественными качествами, раскрытие творческого потенциала детей. Овладение техникой изготовления изделий.

Оценка и анализ работ.

Оценка и анализ работы кружка за определенное время (год) помогает педагогу выявить положительные и отрицательные результаты в работе, оценить эффективность работы педагога и возможности детей. Итогом подведения Программы является серия

коллективных работ по теме, которые будут представлены на выставке, а также выступления детей как в ДОУ, так и на городских мероприятиях. При оценке и анализе работ учитывается возраст ребенка, его способности, достижения за конкретный период.

Показатели сформированности умений

1. Полнота - овладение всеми поэтапными действиями одного процесса.
2. Осознанность - насколько задание понятно и насколько продуманно оно выполнено.
- 3.Свернутость и автоматизм - в процессе овладения деятельностью некоторые действия могут выполняться на уровне подсознания.
4. Быстрота - скорость выполнения работы.
- 5.Обобщенность - способность переносить свои умения на другие задания. Полученные данные обрабатываются для получения полной и точной оценки работы педагога и детей.

При отборе детских работ на выставку учитываются:

1. Оригинальность сюжета, коллекции, цветового решения, разработанность деталей.
- 2.Самостоятельность выполнения работы.
- 3.Высокая степень воображения.
- 4.Аккуратность выполнения работы.
- 5.Грамотность при выполнении работы, соблюдение технологии. Формы подведения

итогов:

- оформление выставочного стенда в ДОУ;
- участие в городских и региональных конкурса и выставках;
- выступление на родительских собраниях. Контроль.

В целях обеспечения контроля качества результатов освоения воспитанниками Программы применяются следующие виды контроля:

- текущий контроль процесса формирования знаний, умений и навыков;
- тематический контроль, состоящий в оценке качества освоения разделов и тем учебных программ;
- итоговый контроль, состоящий в оценке качества освоения содержания программы.

Контроль качества результатов освоения Программы осуществляется в формах анализа процесса и результатов деятельности детей.

Учет достижений детей осуществляется руководителем кружка, секции, студии, проводящим занятия в группе и методистом.

Основными формами учета достижений являются:

- качественная оценка уровня информированности и сформированности умений и навыков;
- проверка усвоения крупных тематических блоков и сквозных тем в форме предметных

репродуктивных и творческих игр, эстафет и соревнований.

- выставки работ детей;

- открытые занятия для родителей.

В целях обеспечения гарантий прав обучающихся на получение дополнительного образования в процессе реализации Программы осуществляется система мер по профилактике не усвоения материала, состоящая в диагностике и коррекция пробелов в знаниях и сформированности умений и навыков.

Процесс диагностики и коррекции пробелов в знаниях и сформированности умений и навыков включает индивидуальные занятия, разработке рекомендаций родителям и воспитателям ДОУ.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями ДОП

Предоставление дополнительных образовательных услуг (на бесплатной основе)

и реализация дополнительных образовательных программ осуществляется только по желанию родителей (законных представителей) на основе договора.

Использование дополнительных образовательных программ дошкольного образования (далее - дополнительные программы)

стало возможным с развитием новых форм образования дошкольников в творческих студиях, кружках, секциях, которые организуются в детском саду.

Работа по дополнительному образованию проводится за рамками основной образовательной программы МБДОУ №38 «Аленький цветочек» для воспитанников дошкольного возраста в форме кружковой работы.

Работа по дополнительному образованию осуществляется на основании учебного плана, годового календарного графика, общеразвивающих программ по направлениям, расписания занятий, договоров родителей.

Содержание дополнительного образования направлено на:

- создание условий для развития личности,
- развитие мотивации личности к познанию и творчеству,
- обеспечение эмоционального благополучия ребенка,
- приобщение воспитанников к общечеловеческим ценностям,
- создание условий для социального, культурного

самоопределения, творческой самореализации личности, ее интеграции в систему мировой и отечественной

культур,

- интеллектуальное и духовное развитие личности ребенка,
- укрепление физического и психического здоровья,
- взаимодействие педагога дополнительного образования с семьей.

Содержание Программы базируется на детских интересах, запросах родителей и реализуется по следующим направлениям:

Программы:

- «Волшебные кубики»
- «Весёлый счёт»
- «Говорим правильно»
- «Играем в театр»
- «Здравствуй, сказка»
- «Шахматы»

Краткая характеристика ДОП

1. «Волшебные кубики»

Время проведения: Кружок проводится - 1 раз в неделю, вторая половина дня

Возраст детей: 5 – 7 лет.

Актуальность и новизна этого метода в том, что обучение детей чтению осуществляется по складам, а не по буквам и слогам. Одной из первых игр, с которой начинается заучивание складов, является пропевание песенок. Пропевание песенок сопровождаются движением, прихлопыванием, притопыванием, прыжками.

Цель этой дополнительной образовательной программы – научить ребёнка быстро, в игровой форме не причиняя вреда его здоровью читать и писать.

Задачи дополнительной образовательной программы:

1. Познакомить детей с буквами по таблице русских складов.
2. Научить детей петь все песенки, читать все строчки в прямом и обратном порядке.
3. Писать слова по таблице и составлять с помощью кубиков.
4. Научить определять гласные и согласные звуки и буквы.
5. Формировать навыки анализа слова, правильно показывать схемы твердости и мягкости согласных.
6. Научить письму диктантов с помощью кубиков и разрезной азбуки.
7. Работать по трем единицам речи: звуку, слову, предложению.

8. Формировать устную речь детей, обогащать словарный запас, развивать коммуникативные способности на основе общения.

В реализации данной дополнительной программы участвуют дети с пяти лет, которые в течении учебного года в несколько этапов проходят процесс обучения чтению:

1. Знакомство с кубиками и табличками
2. Письмо кубиками и по таблицам
3. Учим по складам
4. Играем
5. Печатаем в тетради
6. Делаем упор на чтение
7. Соотносим умение писать и читать
8. Играем в загадки, слова, картинки
9. Читаем строчные буквы.

Для развития ребёнка необходима ненавязчивая, умная и доброжелательная помощь воспитателя (взрослого), который в обучающей и игровой форме в утренние часы два раза в неделю проводит с детьми по обучению чтению.

К концу учебного года в старшей группе дети осваивают слоговое чтение, а в подготовительной группе беглое чтение. Проверка результатов чтения проводится фронтальным способом и индивидуально. Подведение итогов проводится в форме открытого занятия для родителей, а также занятий-соревнований с детьми.

Учебно-тематический план дополнительной образовательной программы включает следующие разделы:

Фонетика

1. Развивать у детей фонематический и речевой слух, формировать ориентировку в звуковой системе языка.
2. Обучать звуковому анализу слов. Учить определять место звука в трёх позициях (в начале, середине, в конце слова).

Слово

1. Вызвать интерес к слову, познакомить с термином “слово”, научить самостоятельно называть разные слова.
2. Обогащать лексику детей, практически знакомя их с омонимами, синонимами, антонимами, многозначностью слова, используя лексические и грамматические игры.

Предложение

1. Познакомить детей с тем, что слова в речи произносятся в определённой последовательности, с термином “предложение”.
2. Научить выделять предложение из общего речевого потока, членить предложение на слова, составлять предложения из одного-трёх слов по сюжетным и предметным рисункам.
3. Познакомить с графической моделью предложения и составлять по ним предложения.

Развитие речи

1. Использовать словесные игры, ситуации.
2. Совершенствовать речевой аппарат детей, систематически включая в занятия артикуляционную гимнастику или разминку (чтение скороговорок, потешек, чистоговорок, четверостиший, стихов).
3. Учитывая интерес у детей к загадкам, использовать их на занятиях, давая информацию познавательного характера.
4. Оснащать занятия разнообразным дидактическим материалом, наглядным пособиями, таблицами, моделями, игрушками.

Методическое обеспечение

Пособия: кубики (пособие по Зайцеву), таблицы, карточки.

Дидактическая игра “Напиши по складам”.

Тематические карточки для письма кубиками.

Таблицы, плакаты по темам.

Таблицы с ребусами и кроссвордами.

Карточки для чтения (пособие Зайцева).

Литература

Н.А. Зайцев “Письмо, чтение, счет” Санкт-Петербург 2006 г.

Т.И. Линго “Игры, ребусы, загадки для школьников” Ярославль 2003 г.
З.А. Гриценко “Пришли мне чтение доброго...” Москва 2004 г.
Р.К. Шаехова “Читая учимся творить” Казань 1997 г.
О.С. Ушакова, Е.М. Струнина “Развитие речи” Москва 2009 г.
“Скороговорки” Санкт-Петербург дом “Нева”, Москва “Олма-Пресс” 2003.
Л. Яхнин “Большое путешествие по азбуке” Эксмо-Пресс 2002 г.

2. «Веселый счет»

Время проведения: Кружок проводится - 1 раз в неделю, вторая половина дня

Возраст детей: 5 – 7 лет.

Центральная задача математического развития детей дошкольного возраста – обучение счету.

Методика Н.А. Зайцева “Стосчет” позволяет реализовать поставленные задачи. “Стосчет” эффективное дидактическое средство, которое используется в подготовке детей к школе.

Актуальность и новизна этого метода в том, что по содержанию учебного материала “Стосчет” превосходит стандарт дошкольного образования: дети в более ранние сроки овладевают счетной вычислительной деятельностью в пределах сотни.

Цель дополнительной образовательной программы – познакомить детей с числами, их цифровым изображением; умением соотносить звуковой, количественный, составной образ числа; научить считать, решать задачи и примеры.

Задачи дополнительной образовательной программы.

1. Познакомить детей с числами, их цифровым изображением, счетом от 0 до 99;
2. Научить соотносить звуковой, количественный, составной и графический (цифровой) образ числа;
3. Слагать и вычитать в пределах 100 по числовой ленте по таблице, с помощью математических кубиков, карточек;
4. Работать с использованием линейки, секундомера, песочных часов;
5. Научить считать двойками, тройками, пятерками, десятками;
6. Записывать и читать многозначные числа по таблице;
7. Считать по таблице Зайцева в прямом и обратном порядке;
8. Решать задачи и примеры на сложение и вычитание по таблице Зайцева.

Программа предназначена для работы с детьми старшего возраста т.е. с 5-7 лет, рассчитана на 2 года.

Отличительной особенностью данной дополнительной образовательной программы по математике по методике “Стосчет” Н.А. Зайцева в том, что она предлагает детям увидеть сразу все числа от 0 до 99, то есть всю сотню сразу. Причем все это представлено в виде стройной системы, демонстрирующей не просто количество, но и состав числа. Сразу видно, сколько десятков и единиц составляет каждое число.

Программу с использованием методики Н.А. Зайцева можно с уверенностью назвать здоровьесберегающей, а так же интересной подвижной, разнообразной игрой. Работая с пособием “Стосчет”, ребенок не сидит за столом, а двигается; не смотрит вниз, обездвиживая тем самым глазное яблоко и голову. Его взгляд постоянно находится в режиме дальнего и ближнего зрения, от чего не может возникнуть утомления.

Учитывая психологические особенности дошкольника – период преобладания наглядно-образного и наглядно-действенного мышления Н.А. Зайцев предусматривает возможность моделирования чисел, манипулирования числовыми карточками, действия с числовой лентой и столбом.

Сложение и вычитание чисел, которые выполняет ребенок, производятся не в уме, а с опорой на наглядность, на непосредственные действия с материалом.

Все это очень эффективно для математического развития дошкольника, для совершенствования его интеллектуальных способностей.

Занятия по математике по методике “Стосчет” Н.А. Зайцева проводится в форме кружковой работы.

Периодичность занятий: 1 раз в неделю положительностью 25 – 30 минут.

Способы организации детей: групповой, индивидуальный, игровой.

Ожидаемые результаты: с помощью методики “Стосчет” Н.А. Зайцева дети научатся считать от 0 до 100; освоят сложение и вычитание; научатся считать двойками, тройками, десятками и т.д.; научатся записывать и читать многозначные числа. Благодаря методике “Стосчет” Н.А. Зайцева, дети перерастают “Стосчет”, совершенствуют арифметические действия на основе абстрактного мышления.

Проверка результатов по обучению счету проводится фронтальным способом и индивидуально. Подведение итогов реализации программы проводится в форме открытого занятия для родителей, а так же занятий – соревнований.

Методическое обеспечение

- 1) Числовая лента от 0 до 99.
- 2) Таблица “Стосчет”
- 3) Числовые карточки
- 4) Карточки для моделирования чисел
- 5) Счетные палочки
- 6) Набор “Учись считать” (цифры, кружочки, квадраты, треугольники)
- 7) Схемы действий сложения и вычитания.

Литература

- 1) Н.А. Зайцев “Письмо, чтение, стосчет” Санкт-Петербург “Лань” 1997 г.
- 2) И.В. Светлова “Математика в картинках” Эксмо-Пресс 2002 г.
- 3) Е.В. Колесникова “Развитие математического мышления у детей 5-7 лет” Москва 2009 г.
- 4) Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая “Логика и математика для дошкольников” Санкт-Петербург 1996 г.

3. «Шахматы»

Время проведения: Кружок проводится - 1 раз в неделю, вторая половина дня

Контингент детей : 5-7 лет

Наполняемость групп и режим работы

Возраст занятий	Кол-во детей в группе	Кол-во занятий в месяц	Кол-во Продолжительность занятия
5-7 лет	12 33 4	25 мин.	

Цель – создание условий для личностного и интеллектуального развития детей, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством игры в шахматы.

Задачи:

1. создать условия для формирования и развития ключевых компетенций детей (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
2. развивать универсальные способы мыслительной деятельности (абстрактно-логическое мышление, память, внимание, творческое воображение, умение производить логические операции);
3. воспитывать ответственность, предусмотрительность, внимательность, сосредоточенность и порядочность в поведении.

Мониторинг образовательного процесса

Образовательная область «Познание»

Кружок «Шахматная азбука»

Возраст- подготовительный к школе

Сроки мониторинга: 2 раза в год

Результаты образовательной деятельности:

* Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, самостоятельности.

* Приобретение теоретических знаний и практических умений в шахматной игре.

* Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

Конечным результатом обучения считается умение:

Для детей 6-7 лет:

1. Правильно делать рокировку (1 балл).
2. Играть фигурами без нарушения правил(1 балл).
3. Читать и записывать шахматную нотацию (10-15 ходов – 3 балла, 6-9 ходов – 2 балла, до 6 ходов – 1 балл).
4. Видеть тактические удары (1 балл).
5. Разыгрывать несколько дебютов (1 балл).
6. Решать простейшие задачи на мат и пат в 1 - 2 хода (1 балл).

7. Провести пешку на поле превращения (1 балл).
8. Взаимодействовать фигурами в игре (1 балл).
9. Ставить линейный мат, мат ферзем, мат ладьей, с помощью пешек (1 балл).
10. Рассчитывать варианты в уме (1 балл).
11. Планировать свои действия (1 балл).
12. Знание исторических сведений о возникновении и развитии шахматной игры (1 балл).

Высокий результат – 12-14 баллов

Средний результат – 9-11 баллов

Низкий результат – 1-8 баллов.

(Приложение 2. Таблица диагностики усвоения дополнительной образовательной программы детьми 6-7 лет).

Диагностика усвоения дополнительной образовательной программы детьми 6-7 лет

Фамилия Имя ребенка

Критерии оценки

Умение правильно делать рокировку

Играет фигурами без нарушения правил

Читает и записывает шахматную нотацию (до 10 - 15 ходов)

Видит тактические удары

Разыгрывает несколько дебютов

Решает простейшие задачи на мат и пат в 1-2 хода

Умение провести пешку на поле превращения

Взаимодействует фигурами в игре

Ставит линейный мат, мат ферзем, мат ладьей, с помощью пешек

Рассчитывает варианты в уме

Планирует свои действия

Знает исторические сведения о возникновении и развитии шахматной игры

4. «Играем в театр»

Время проведения: Кружок проводится - 1 раз в неделю, вторая половина дня

Возраст детей: 3-4 года.

Основная цель занятий:

Развитие творческих способностей ребенка, психологическое раскрепощение посредством театрализованных игр.

Задачи и содержание работы.	Отличительные особенности данной дополнительной образовательной программы.
<p>Приобщать к совместной согласованной игре.</p> <p>Обучать постепенному переходу от индивидуальной игры и «игры рядом» в игре из трех – пяти сверстников, исполняющих роли.</p> <p>Формировать у детей простейшие образно – выразительные умения (уметь имитировать характерные движения сказочных животных).</p>	<p>Поощрять самостоятельные решения простых игровых задач.</p> <p>Постепенный переход ребенка от игры «для себя» к игре, ориентированной на зрителя.</p> <p>Обучать элементам художественно-образных выразительных средств (интонации, мимике и пантомиме).</p>

<p>Учить первичному освоению режиссерской театрализованной игре - настольного театра игрушек, настольного плоскостного театра, плоскостного театра на фланелеграфе, пальчикового театра. Инсценировка фрагментов сказок.</p>	<p>Расширить игровой опыт детей, используя театр мягкой игрушки, деревянный театр, конусный театр, театр верховых (театр варежек) кукол (без ширмы, а к концу учебного года и с ширмой).</p> <p>Постановка спектакля по произведениям.</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Оборудование:

1. Музыкальные игрушки.
2. Магнитофон.
3. Домик-ширма большая.
4. Ширма маленькая.
5. Доска магнитная.
6. Фланелеграф.
7. Различные виды детских театров: плоскостной, на фланелеграфе (картинок), пальчиковый, из перчаток, рукавичек, мягкой игрушки, Петрушки, деревянный театр, резиновой игрушки, театр масок.

Формы работы с детьми

- просмотр кукольных спектаклей;
- игры-драматизации;
- упражнения по формированию выразительности исполнения (мимика, движения);
- упражнения по эмоциональному развитию детей;
- игры-инсценировки;
- пальчиковые игры;
- заучивание стихов;
- показ сказочных представлений родителям.

По 1 занятию в квартал для родителей--3 занятия.

Итого 34 занятий.

В основе занятия лежит игра, так как для детей дошкольного возраста игра - ведущая форма деятельности.

Предположительные результаты детей:

1. Дети должны владеть навыками выразительной речи, правилами хорошего тона, поведения, этикета общения со сверстниками и взрослыми.
2. Уметь передавать различные чувства, используя мимику, жест, интонацию.
3. Проявлять интерес, желание к театральному искусству.
4. Самостоятельно исполнять и передавать образы сказочных персонажей.
5. Взаимодействовать коллективно и согласованно, проявляя свою индивидуальность.

Форма подведения итогов.

Показ представления родителям и детям параллельных групп.

5. «Здравствуй, сказка»

Данная программа «Здравствуй, сказка!» по театрализованной деятельности для детей 5 - 6 лет основана на программах: М.Д. Маханевой и Иващенко Л.П. «Театрализованная деятельность детей дошкольного возраста».

Направленность данной программы: художественно-эстетическое развитие детей дошкольного возраста в процессе театрализованной деятельности.

Для современного этапа развития системы дошкольного образования характерны поиск и разработка новых технологий обучения и воспитания детей. При этом в качестве приоритетного используется деятельностный подход к личности ребенка. Одним из видов детской деятельности, широко используемой в процессе воспитания и всестороннего развития детей, является театрализованная деятельность.

Актуальность программы. Участвуя в театрализованной деятельности, дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии - через образы, краски, звуки, музыку, а умело поставленные педагогом вопросы побуждают думать, анализировать, делать выводы и обобщения. В процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура речи. Исполняемая роль, особенно диалог с другим персонажем, ставит маленького актера перед необходимостью ясно, четко, понять, изъясняться. Ребенок во время игры чувствует себя раскованно, свободно, даже не замечая, что занят очень важным делом, что способствует реализации творческих сил и духовных потребностей ребенка, раскрепощению и повышению самооценки. Чередование функций исполнителя и зрителя, которые постоянно берет на себя ребенок, помогает ему продемонстрировать товарищам свою позицию, умения, знания, фантазию.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что театральная деятельность помогает создавать атмосферу свободного выражения чувств и мыслей, разбудить фантазию детей, попытаться максимально реализовать их способности, разрядиться эмоционально и физически. Игровая деятельность в театральном кружке развлекает и воспитывает детей, учит сопереживать происходящему, создает эмоциональный настрой, раскрепощает ребенка и повышает его уверенность в себе. Поэтому так важно превратить театрализованную игровую деятельность в увлекательный творческий процесс, при этом необходимо органически сочетать эстетическое воспитание с развитием практических навыков работы с куклой.

Новизна данной программы в осуществлении учебно-воспитательного процесса через различные направления работы: воспитание основ зрительской культуры, развитие навыков исполнительской деятельности, накопление знаний о театре, которые переплетаются, дополняются друг в друге, взаимно отражаются, что способствует формированию нравственных качеств у воспитанников объединения. А также изучение национально-регионального компонента, который интегрирован с федеральным компонентом и используется для знакомства дошкольников с культурой народов Татарстана, фольклором и произведениями авторов РТ.

2. Цели и задачи.

Цель программы: формирование творческой личности ребенка средствами театральной деятельности.

Задачи программы:

Образовательные:

1. Познакомить детей всех возрастных групп с различными видами театров (кукольный, драматический, музыкальный, детский, театр зверей и др.).
2. Приобщить детей к театральной культуре, обогатить их театральный опыт: знания детей о театре, его истории, устройстве, театральных профессиях, костюмах, атрибутах, театральной терминологии, театрах города Набережные Челны.

Развивающие:

1. Развить у детей ряд психологических качеств: воображения, речи, чувства видения пространства сцены, умение «читать» характеры персонажей пьесы (в соответствии с их возрастными особенностями).
2. Развить интерес к истории различных видов искусств, театра, истории мировой культуры.
3. Создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в театрализованной деятельности, а также поэтапного освоения детьми различных видов творчества по возрастным группам.

Воспитательные:

- Воспитывать у детей художественный вкус.
- Формировать морально-этические нормы поведения.
- Формировать в каждом ребенке творческую личность, обладающую бесконечной

внутренней свободой и нравственной ответственностью.

3. Планируемые результаты

- Раскрытие творческих способностей детей (интонационное проговаривание, эмоциональный настрой, мимическую выразительность, навыки имитации).
- Развитие психологических процессов (мышление, речь, память, внимание, воображение, познавательные процессы, фантазии).
- Развитие личностных качеств (дружеские, партнерские взаимоотношения; коммуникативные навыки; любовь к животным).

Форма отчетности:

Спектакль в конце года. Мониторинг.

б. «Говорим правильно»

Цель: Профилактика речевых нарушений через развитие артикуляционного аппарата, фонематического слуха и звукового анализа и синтеза.

Задачи:

1. Развитие речевого слуха, речевого дыхания, артикуляционного аппарата.
2. Усвоение правильного артикуляционного уклада звуков.
3. Дифференциация звуков сходных по артикуляции и звучанию.
4. Развитие звукового анализа и синтеза.
5. Развитие мелкой моторики.
6. Развитие внимания, памяти, мышления.

Продолжительность занятия 20 минут.

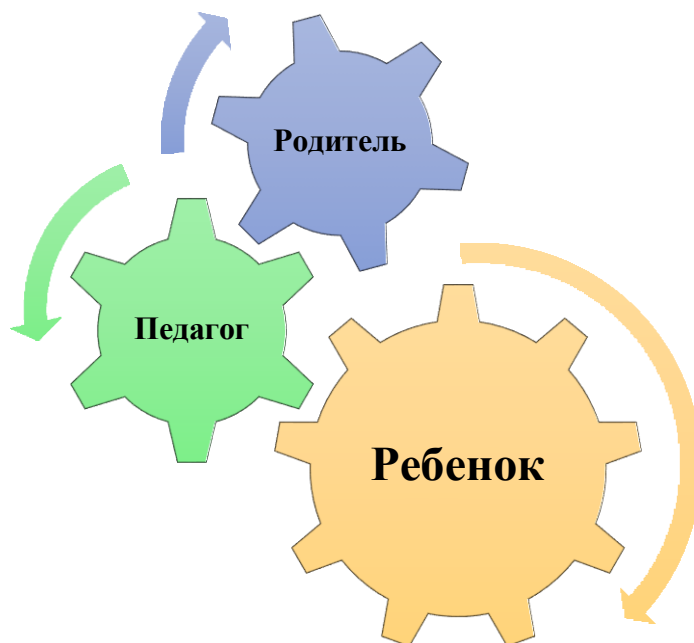
В основе лежат следующие принципы:

- Принцип научного подхода – подкрепления всех форм обучения научно обоснованными и практически адаптированными методиками;
- Принцип гуманизации образования, диктующий необходимость бережного отношению к каждому воспитаннику;
- Здоровье сберегающий принцип. Количество и время поведения занятий соответствует возрасту детей.
- Упражнения подобраны в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и правилами;
- Принцип учета закономерностей развития детской речи к норме.

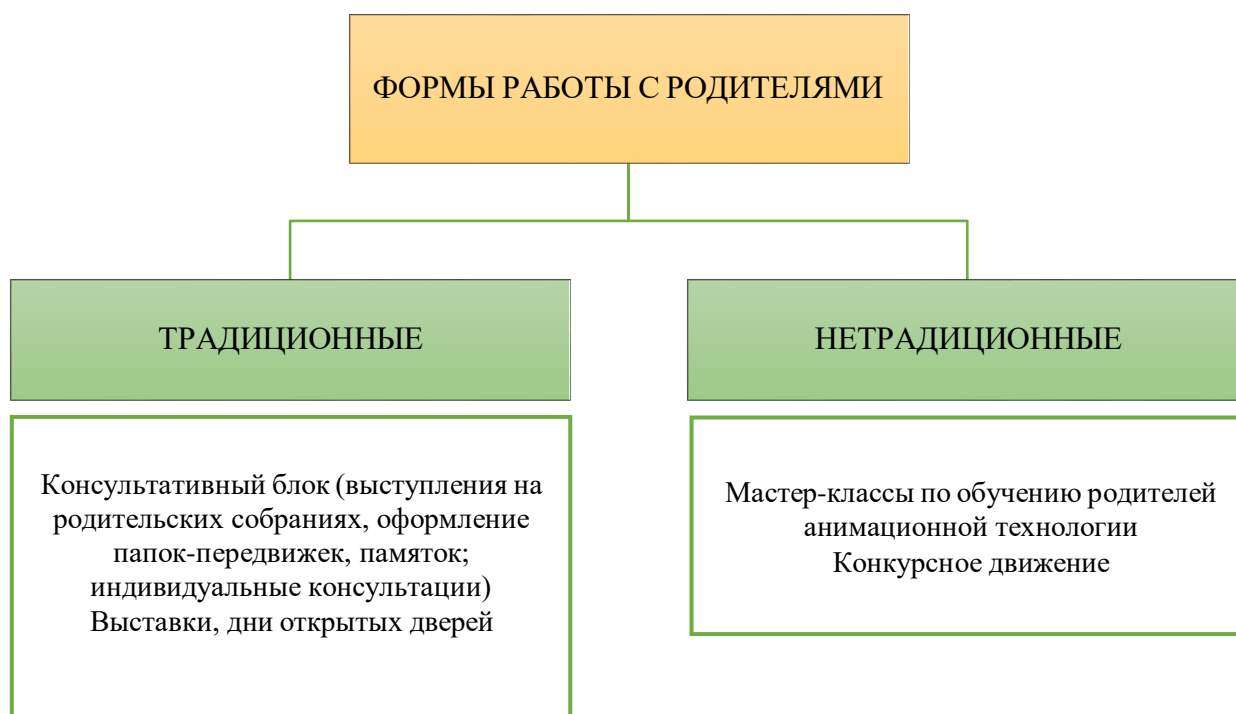
Содержание программы: представляет собой систему специально организованных занятий с акцентом на коррекцию звукопроизношений, фонем с использованием дидактического материала, игр, игровых упражнений.

1. Уточнение артикуляции звуков: А, У, Э, П, Т, К, О, С, З, Ц, Ш, Ж, Л, Р.
2. Различение звуков на слух и в произношении: С-Ш, З-Ж, Р-Л, Ш-Ж.
3. Подготовка к анализу состава слова. Анализ и синтез ряда гласных, анализ и синтез обратных слогов. Выделение начального согласного и гласного звука. Полный анализ слов (работа со схемой слова). Определять место звука в слове. Деление слов на слоги.
4. Грамматический строй речи: употребление существительных в различных падежах единственного и множественного числа, согласование с прилагательными в роде, числе, падеже. Согласование числительных с существительными, некоторые способы словообразования: прилагательные от существительных, суффиксальный, префиксальный.

Формы взаимодействия с семьями воспитанников



Одним из способов обучения является сотворчество ребенка, родителей и педагога в процессе реализации проекта по созданию фильма. При согласовании совместных действий прослеживается стабильная заинтересованность детей и их родителей. Это является важным организационно-воспитательным моментом семейной педагогики.



3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

Модель организационно-воспитательного процесса

Численный состав объединений определяется в соответствии с психолого - педагогической целесообразностью вида деятельности; расписание занятий составляется с учетом интересов и возможностей детей в режиме дня во второй половине дня; продолжительность занятий устанавливается исходя из образовательных задач, психофизической целесообразности, санитарно-гигиенических норм.

Особенности организации детей определены направленностью, функциями дополнительных образовательных планов. Организуя работу в рамках дополнительного образования, педагоги учитывают:

- интересы детей к выбору кружка, секции
- добровольность выбора их детьми
- возрастные особенности детей
- решение воспитательных и образовательных задач в единстве с основной образовательной программой ДОУ
- создание комфортной обстановки, способствующей развитию свободной творческой личности
- нормы нагрузки на ребенка.

Программа предполагает широкое использование иллюстративного, демонстративного материала; использование методических пособий, дидактических игр, инсценировок, сочинений, поделок и работ детей, педагогов, родителей для создания тематических выставок, театральных представлений, являющихся мотивацией детского творчества и итогом работы педагога.

Примерное время в режиме дня для организации и проведения занятий в кружках по дополнительному образованию:

Возраст	Продолжительность
3-4	15 минут
4-5	20 минут
5-6	25 минут
6-7	30 минут

Методы, приемы, формы воспитательно-образовательного процесса

Для реализации программы используются разнообразные формы и методы проведения образовательной деятельности.

Формы работы

- индивидуальная
- групповая
- подгрупповая

Методы

- практические
- наглядные
- словесные

Условия реализации Программы

Условия для занятий кружков и секций

1. Проходят в оборудованном помещении.
2. Подбор традиционного и нетрадиционного материала и инструментов для деятельности детей.
3. Систематизация литературно-художественного материала с целью активизации деятельности детей, расширения об окружающем.
4. Изготовление атрибутов к разным видам театров, игр для подготовки руки к работе, расслаблению, укрепления мелких мышц руки.
5. Составление фонотеки - подбор классических произведений, детского репертуара для музыкального фона, сопровождающего творческую деятельность детей.
6. Подбор развивающих, релаксационных, подвижных игр для работы кружков и секций.
7. Непрерывность, т.е. последовательность цепи образовательных задач на протяжении всего процесса овладения творческими и спортивными умениями и навыками.

В проведении кружковой работы используются разнообразные методы и приемы работы с дошкольниками: детям предоставляется больше свободы и самостоятельной творческой инициативы при доброжелательном и компетентном участии взрослых. Такие методы как игровые, исследовательские, экспериментирование помогают детям творчески реализоваться.

Основными формами реализации Программы являются: фронтальные развивающие занятия с подгруппой детей (в основе которых лежит личностноориентированная модель взаимодействия педагога с детьми); занятия-инсценировки; игры; игры-тренировки; занятия-путешествия; обыгрывание ситуаций; творческая мастерская; создание коллекций; презентации.

Методическое обеспечение

Реализация Программы предполагает использование учебно-методического комплекса, позволяющего достигать уровня образовательной подготовки воспитанников, предусмотренного требованиями образовательных стандартов. Учебно-методический комплекс включает разноуровневые дидактические материалы, позволяющие дифференцировать и индивидуализировать образовательный процесс с учетом особенности личности детей. Входящие в состав методического комплекса электронные образовательные ресурсы и программно-технологические комплексы обеспечивают возможность обогащения содержания образования воспитанников с использованием ИКТ.

1. Наличие утвержденной Программы.
2. Дополнительные общеразвивающие программы.
3. Наглядные пособия, образцы изделий.
4. Специальная литература.
5. Диагностический инструментарий. Учебно-методический комплекс и оснащение

Материально-техническое и дидактическое обеспечение

Групповые помещения, музыкально-физкультурный зал. Оборудование (комплект мебели).
Наглядные пособия (кубики, Зайцева, таблицы «Столсчёт»)
Дидактический материал (рисунки, эскизы, схемы, раздаточный материал, альбомы, таблицы)
Подборка информационной и справочной литературы.

Организационное обеспечение

1. Необходимый контингент воспитанников
2. Привлечение к работе специалистов (музыкального руководителя,

учителя-логопеда, старшего воспитателя)

3. Соответствующее требованиям расписание занятий.
4. Родительская вовлеченность и участие.

Перспектива развития дополнительного образования

Расширение деятельности кружков. Привлечение специалистов высокого профессионального мастерства, с целью совершенствования системы дополнительного образования. Расширение материально-технической базы. Интеграция дополнительного образования в воспитательно-образовательный процесс.

Модель организации кружковой работы

1 этап - подготовительный:

- изучение нормативно-правовой базы для успешного функционирования ДОО анализ внешних условий и внутренних ресурсов деятельности ДОО
- диагностирование детей старшего дошкольного возраста
- изучение запросов и пожеланий родителей
- обновление нормативно-правовой базы для кружковой работы в ДОО (приказы, положения)
- организация рекламного блока для родителей
- организация соответствующей развивающей предметно-пространственной среды
- оформление соответствующей документации руководителями кружков

2 этап - моделирование системы:

- совершенствование материально-технических условий в ДОО
- обеспечение методического сопровождения
- составление перспективных планов работы кружков
- сотрудничество с общественными организациями и учреждениями
- проведение внутрисадового контроля по данной теме
- создание "банка идей" по данной теме в методическом кабинете ДОО

3 этап - совершенствование творческого самовыражения:

- участие в конкурсах, фестивалях, выставках, концертах и т.д.
- обобщение, распространение педагогического опыта
- проведение Дня открытых дверей для родителей
- отчеты руководителей кружков на педагогических советах ДОО
- анализ и изучение результатов деятельности работы кружков

Модель организации платных образовательных услуг.

Модель организации платных образовательных услуг строилась следующим образом:

1 этап: определение спектра дополнительных образовательных услуг через анкетирование родителей. Какое направление дополнительного образования Вы хотели видеть в ДОО? Какая стоимость услуги удовлетворяет Вас? Ваши предложения по введению дополнительного образования?(беседы с родителями, педагогами)

2 этап: назначение и подготовка специалистов по направлениям дополнительных образовательных услуг.

3 этап: составление дополнительных общеразвивающих программ по выбранным направлениям с согласованием советом педагогов.

4 этап: создание нормативной базы:

Положение об организации деятельности по оказанию дополнительных платных услуг. Договор с родителями об оказании платных дополнительных платных услуг.

Договор на оказание услуг. Должностные инструкции педагогов.

Издание приказов по организации дополнительных образовательных услуг. Перечень платных дополнительных образовательных услуг.

Учебный план

Расписание кружков и секций. Список посещающих детей.

Табеля работы педагогов дополнительного образования. Табель посещаемости детей по месяцам.

5 этап: организация проведения рекламы.

6 этап: заключение договоров с родителями и специалистами.

7 этап: контроль за качеством оказания дополнительных образовательных услуг.

Отслеживание результатов дополнительного образования.

Проведение ежегодных отчетных родительских собраний. Анкетирование родителей по предоставлению дополнительных услуг.

Протокол заседания комиссии по делам несовершеннолетних и защите их прав от 21.12.18 № 21

Состав комиссии: председатель комиссии - [Имя], члены комиссии - [Имя], [Имя], [Имя].

Председатель комиссии: [Имя]

Члены комиссии: [Имя], [Имя], [Имя]

Секретарь комиссии: [Имя]

21.12.18 № 21

Пронумеровано
Пронумеровано, скреплено
Иванова

Иванова

Иванова

